

OŠ ANICE ČERNEJEVE MAKOLE



DELAVNICE

za nadarjene učence in učenke

Šolsko leto: 2024/25



Zbrala: Petra Bercko Beranič

UVOD

Dragi učenci, drage učenke!

Pred vami je brošura, v kateri so zbrane in predstavljene delavnice, ki so namenjene nadarjenim učencem.

Delavnice se nanašajo na področje športa, geografije, ekologije, glasbene in likovne umetnosti, kulinarike in tujega jezika angleščina. Izvajali jih bodo učitelji naše šole, potekale pa bodo po pouku oz. v popoldanskem času. Namen delavnic je krepiti in razvijati močna področja oziroma odkrita področja nadarjenosti.

Nadarjeni učenci izberete vsaj eno od ponujenih dejavnosti, lahko pa seveda tudi več. Prednost naj imajo tiste delavnice, ki se vsebinsko navezujejo na vaše odkrito področje nadarjenosti.

V nadaljevanju so opisane delavnice, prav tako pa so navedeni termini izvedbe, komu so namenjene ter kdo je njihov izvajalec. Natančni termini izvajanja posameznih delavnic bodo oblikovani med šolskim letom. Učitelji – izvajalci posameznih delavnic bodo o točnem terminu izvedbe delavnice obvestili učence vsaj **en teden** pred samo izvedbo.

Učitelji bodo o izvedbi posameznih delavnic vodili dnevnik, v katerega bodo beležili prisotnost/odsotnost učencev. Učenec, ki bo v času izvajanja določene dejavnosti odsoten, mora svojo odsotnost sporočiti učitelju – izvajalcu posamezne dejavnosti.

Za kakršnakoli vprašanja v zvezi z dejavnostmi in druga vprašanja, ki se navezujejo na delo z nadarjenimi učenci, vam bom v šolskem letu 2024/25 osebno, po telefonu (**02/8033-104**) ali e-pošti (petra.bercko@os-makole.si) na voljo šolska svetovalna delavka **Petra Bercko Beranič**.

Naj bo šolsko leto 2024/25 radovedno in uspešno.

Šolska svetovalna delavka, koordinatorica dela z nadarjenimi učenci:

Petra Bercko Beranič

ODBOJKA

ŠTEVILO UR: 8 ur

PREDVIDEN ČAS IZVEDBE: oktober–maj

RAZRED: 5.–9. razred

ŠT. UČENCEV: neomejeno

UČITELJICA: Klementina Mlaker



Dejavnost je namenjena tako učencem kot učenkam, ki bi radi svoje osnovno znanje, pridobljeno pri rednih urah športa, nadgradili in izpopolnili z zahtevnejšimi tehničnimi in taktičnimi elementi, spoznali pomen in vpliv redne športne vadbe na organizem ter se sprostili ob tej miselni igri z žogo. Spodbujali bomo medsebojno sodelovanje in zdravo tekmovalnost.

Za dosego ciljev dejavnosti se bodo skozi dejavnost prepletale različne praktične in teoretične vsebine.

PRAKTIČNE VSEBINE:

- urjenje osnovnih tehničnih elementov: zgornji in spodnji odboj, spodnji servis;
- učenje zahtevnejših tehničnih in taktičnih elementov: sprejem servisa, podaja, napadalni udarec, blok, zgornji servis, sodelovanje v obrambi;
- igralne različice male odbojke: 2:2, 3:3, 4:4, igra 6:6 na skrajšanem ali normalnem igrišču.

TEORETIČNE VSEBINE:

- gibanje in funkcionalne sposobnosti (moč, hitrost, gibljivost, koordinacija gibanja; vzdržljivost) in njihov pomen za gibalno učinkovitost;
- pravila igre, sojenje, sodniški znaki;
- izrazoslovje, oprema;
- učiteljeva demonstracija teoretičnih vsebin.

Dejavnost bo temeljila na praktičnih prvinah in bo kot glavno sredstvo za dosego ciljev uporabljala igro. Učenci boste odbojko doživljali kot prijetno moštveno igro, v kateri prevladujejo medsebojno sodelovanje, odgovornost in ekipni duh.



A VERRY MERRY CHRISTMAS

ŠTEVILO UR: 4 ure

RAZRED: 6. razred

ŠTEVILO UČENCEV: 20

ČAS: december

UČITELJICA: Barbara Beckler



Božično obarvano delavnico bomo preživeli v družbi naravnega govorca iz ZDA. Preizkusili se bomo v božičnem kvizu, se igrali božične igre, pripravili tradicionalne božične piškote in še kaj. V sproščenem vzdušju boš bogatil/-a svoj besedni zaklad ter izvedel/-a marsikatero zanimivost o tem priljubljenem prazniku.

LONČEK KUHAJ

ŠTEVILO UR: 4 ure

RAZRED: 6.–9.

ŠTEVILO UČENCEV: do 10 učencev

ČAS: februar

UČITELJICA: Barbara Beckler

Nadeni si predpasnik, zavihti kuhalnico in se nam pridruži pri pripravi izbranih jedi, ki jih bomo ob lepo pripravljenem pogrinjku tudi z veseljem okusili.

DOBER TEK!



NAPOLITANSKA PICA

Napolitanska pica je ena najbolj prepoznavnih in priljubljenih posebnosti italijanske kuhinje. Tisto, kar napolitansko pico dela najbolj drugačno od vseh ostalih različic pic, je lahko prebavljivo testo. Napolitanska pica zaradi dolgotrajnega, 24, 48- ali celo 72-urnega vzhajanja z malo kvasa ne obleži v želodcu. Zaradi kratkega, največ 3 minutnega pečenja pri visokih stopinjah Celzija se testo hitro napihne in zapeče ter zadrži dovolj vlage, da ostane mehko.

Prvi dan bomo torej zamesili testo, naslednji dan pa bo potekala peka pic v električnem pekaču za pice.

ŠT. UČENCEV: do 10 učencev

ŠT. UR: 4 ure

ČAS: november

RAZRED: 6.–9.

UČITELJ: Boštjan Stražišar



PLEZANJE – PLEZALNI CENTER SLOVENSKA BISTRICA

Z učenci bomo obiskali nov sodoben plezalni center v Slov. Bistrici. Pod vodstvom inštruktorjev se bomo najprej seznanili z vsemi pomembnimi informacijami, spoznali opremo in tehnike plezanja. Na koncu pa se bomo preizkusili še v balvanskem plezanju in plezanju na visoki steni.

Cena vodenja in vstopnice bo znašala približno 16 €, prav tako bo potrebno kriti stroške prevoza. Stroške delavnice krijejo starši.

ŠT. UČENCEV: do 15 učencev

ŠT. UR: 4 ure

ČAS: marec

RAZRED: 4.–9.

UČITELJ: Boštjan Stražišar



NARAVNE SILE, KI SPREMINJAJO DRUŽBO

PREDVIDENO ŠTEVILO UR: 10 ur

VKLJUČENI UČENCI: 6 – 9. razred

NAJVEČJE ŠT. UČENCEV NA DELAVNICO: 10 učencev

PREDVIDEN MESEC IZPELJAVE: oktober/november 2024

UČITELJICA: Jasmina Železnik



Po vsej Evropi se tla premikajo. Iz drobovja Zemlje bruhajo ogromne količine lave in oblakov pepela, ki lahko uničijo vse kar jim pride na pot. Evropa je dežela ognjenikov in nekatere države so že plačale visoko ceno. Dokaz je izbruh ognjenika septembra 2021 na Kanarskih otokih (La Palma). Se tudi v Nemčiji lahko obudi speči ognjenik? Kje v Evropi grozi največja nevarnost izbruha ognjenikov? Kakšna je ocena ogroženosti Slovenije zaradi potresov? So požari v naravi naravni (zaželeni) proces?

- Evropski ognjeniki – Grozeča nevarnost?
 - Potresi
 - Poplave
 - Požari v naravi
 - Suše in
 - Vročinski valovi

... bodo teme našega proučevanja na delavnicah.



S pomočjo najboljših strokovnjakov za evropske ognjenike, računalniških simulacij in še nikoli prej prikazanih posnetkov iz zraka se bomo poglobili v eno največjih predstav, kar jih lahko ponudi narava. Udeleženci delavnice bodo načrtovali in izdelali model vulkana. Zaradi narave dela bo delavnica izvedena v več sklopih.

Maribor Art Walk

Razišči 20+ prostorov sodobne umetnosti

Umetnine nam marsikaj sporočajo. V sklopu spoznavanja umetnin bomo obiskali Umetnostno galerijo Maribor in ostale razstavne prostore sodobne umetnosti v Mariboru. Vodenje po svetu umetnin spodbuja poglobljeno opazovanje razstavljenih umetnin. Učence spodbujamo k opazovanju, opisovanju, pojasnjevanju in poslušanju drug drugega ter izražanju lastnih mnenj in idej.

Pridruži se nam na sprehodu po Mariboru.



KDAJ : oktober–maj

TRAJANJE: 6 ur

RAZRED: 6.-9.

ŠTEVILO UČENCEV: največ 10

PREDVIDENI STROŠKI: 20 € (vlak in vstopnina)

UČITELJICA: Klara Toplak

UMETNOST BESEDE, ČRKE...

Kaligrafija – vizualna umetnost, ki se ukvarja z abstraktnim oblikovanjem pisave. Kaligrafija se prične z pojavom pisnega sporočanja. Danes posnemamo stare pisave, ki jih uporabljamo za pisanje vabil, čestitk, priznanj ... Najpopularnejša je UNCIALA, ki se pojavi v Gospodarju prstanov (napis v prstanu).

Oblikovali bomo lasten stil pisave. Primerno tudi za začetnike.

KDAJ: januar, februar

TRAJANJE: 2 uri na mesec (15.00–17.00)

ŠTEVILO UČENCEV: največ 10

RAZRED: 5.–9.

UČITELJICA: Klara Toplak



GLASBENE DEJAVNOSTI

Učenci boste pomagali pri pripravi in izvedbi glasbenih točk na različnih šolskih prireditvah:

- novoletni koncert (sodelovanje s svojo solistično glasbeno točko, pomoč pri pripravi ozvočenja in ozvočenje same prireditve);
- sodelovanje v skupini pevkc/cev na komemoracijah (Dan spomina na mrtve, Dedni vrh, Sagadinovo);
- sodelovanje v skupini instrumentalistov, ki bodo popestrili različne prireditve (Novoletni koncert, 8. februar ...).

KDAJ: celo šolsko leto

TRAJANJE: po dogovoru

ŠTEVILO UČENCEV: ni omejeno

RAZRED: 4.–9.

UČITELJICA: Irena Ravnikar

