

OŠ Anice Černejeve Makole

IZBIRNI PREDMETI

za šolsko leto 2022/2023



Gradivo so pripravili: Silvestra Samastur, Barbara Gmeiner Kline, Nataša Kosajnič, Boštjan Stražišar, Andrej Šafhalter, Klara Toplak, Jasmina Železnik, Mateja Krajnc.

IZBIRNI PREDMETI

Poleg obveznih predmetov bo OŠ Anice Černejeve Makole v šolskem letu 2022/2023 izvajala pouk **obveznih izbirnih predmetov za učence 7., 8. in 9. razreda** in pouk **neobveznih izbirnih predmetov za učence 1. razreda ter za učence od 4. do 9. razreda**. Izbirni predmeti se ocenjujejo. Učenec lahko napreduje le, če ima pozitivno zaključene ocene pri vseh predmetih, tudi pri izbirnih.

Vsebina izbirnih predmetov je predstavljena v nadaljevanju, podrobnejši učni načrti predmetov pa so objavljeni na spletnih straneh Ministrstva za izobraževanje, znanost in šport RS.

Zakon o osnovni šoli določa, da učenec:

- 7., 8. in 9. razreda izbere **dve uri** pouka **obveznih** izbirnih predmetov, **lahko pa tudi tri, če s tem soglašajo njegovi starši**;
- 1. razreda in učenec od 4. do 9. razreda lahko izbere največ **dve uri** pouka **neobveznih** izbirnih predmetov. Učenec lahko neobveznega predmeta sploh ne izbere. Za učence, ki se bodo odločili, da bodo obiskovali neobvezni izbirni predmet, **bo obiskovanje pouka obvezno** (odsotnost bo potrebno opravičiti), prav tako bo ocena neobveznega izbirnega predmeta enakovredna ostalim.

Učenec, ki obiskuje **glasbeno šolo** z javno veljavnim programom, je lahko **oproščen** obiskovanja obveznih izbirnih predmetov v celoti ali eno uro tedensko. V primeru uveljavljanja obiskovanja glasbene šole namesto obiskovanja izbirnih predmetov starši podpišejo izjavo na prijavnici.

V mesecu maju bodo učitelji izbirne predmete predstavili učencem v publikaciji, ki bo objavljena na šolski spletni strani. Med učenci bomo izvedli anketiranje, s katerim bomo ugotovili, za katere predmete je največ zanimanja (prvi krog). V naslednjem krogu anketiranja si bodo učenci izbrali predmete, ki jih bodo prihodnje šolsko leto obiskovali. Anketiranje bo potekalo v papirnati obliki.

V šolskem letu 2022/23 ponujamo na naši šoli naslednje **neobvezne izbirne predmete**:

predmet/razred	1. r.	4. r.	5. r.	6. r.	7. r.	8. r.	9. r.
Prvi tuj jezik angleščina	X						
Drugi tuj jezik nemščina		X	X	X	X	X	X
Šport		X	X	X			
Tehnika		X	X	X			
Umetnost		X	X	X			
Računalništvo		X	X	X			

V šolskem letu 2022/23 ponujamo na naši šoli naslednje **obvezne izbirne predmete**:

predmet	učitelj	7. r.	8. r.	9. r.
Gledališki klub	Barbara Gmeiner Kline	X	X	X
Literarni klub	Barbara Gmeiner Kline	X	X	X
Logika	Aljoša Hodnik	X	X	X
Poskusi v kemiji	Aljoša Hodnik		X	X
Vzgoja za medije – televizija	Nataša Kosajnc	X		
Filmska vzgoja – Kaj je film	Nataša Kosajnc		X	
Filmska vzgoja – Filmski žanri	Nataša Kosajnc			X
Retorika	Nataša Kosajnc			X
Filozofija za otroke – Kritično mišljenje	Mateja Krajnc	X	X	X
Šport za zdravje	Boštjan Stražišar	X	X	X
Likovno snovanje I	Klara Toplak	X		
Likovno snovanje II	Klara Toplak		X	
Likovno snovanje III	Klara Toplak			X
Turistična vzgoja	Jasmina Železnik	X		
Verstva in etika	Jasmina Železnik	X	X	X
Življenje človeka na Zemlji	Jasmina Železnik		X	
Raziskovanje domačega kraja in varstvo njegovega okolja	Jasmina Železnik			X
Nemščina I		X	X	
Nemščina II				X
Obdelava gradiv	Andrej Šafhalter	X	X	X
Risanje v geometriji in tehniki – 3D modeliranje	Andrej Šafhalter	X	X	X
Robotika v tehniki	Andrej Šafhalter		X	X

PREDSTAVITEV PREDMETOV

SLOVENŠČINA – GLEDALIŠKI KLUB

**IZBIRNI PREDMET
ZA 7., 8. IN 9. RAZRED**

ŠOLSKO LETO: 2022/2023

Izbirni predmet GLEDALIŠKI KLUB je namenjen učencem, ki imajo radi lepo slovensko besedo, ki jih zanima ustvarjalno delo v skupini, in predvsem tistim, ki imajo radi gledališče.

V okviru predmeta se bomo srečali z različnimi dramskimi deli domačih in tujih avtorjev, preizkusili se bomo v različnih dramskih vlogah, ogledali si bomo vsaj eno predstavo na pravem odru ...

Govorili bomo tudi o lutkovnem gledališču, se prelevili v gledališkega kritika in zapisovali svoja razmišljanja o različnih dramskih delih.

Izbirni predmet je enoleten in obsega 35 ur oziroma 32 ur v 9. razredu. Izvajal se bo skozi celo šolsko leto (1 ura tedensko ali strnjeno po predhodnem dogovoru).

Pridružite se nam.

Učiteljica Barbara Gmeiner Kline



SLOVENŠČINA – LITERARNI KLUB

**IZBIRNI PREDMET
ZA 7., 8. IN 9. RAZRED**

ŠOLSKO LETO: 2022/2023



LITERARNI KLUB je izbirni predmet, ki je, podobno kot GLEDALIŠKI KLUB, namenjen tistim, ki imajo radi slovenski jezik, predvsem pa tistim, ki radi pišejo in berejo.

Veliko bomo brali, se naučili pisanja različnih literarnih zvrsti, raziskovali umetniško in trivialno književnost, spoznali se bomo z različnimi revijami, časopisi ... O prebranem bomo debatirali in pisali vsak svoj dnevnik branja. Hkrati bomo tudi pomagali pri urejanju šolskega glasila. Če bomo pridno delali, bomo izdali svoj »mini« časopis.

Izbirni predmet je enoleten in obsega 35 ur oziroma 32 ur v 9. razredu. Izvajal se bo skozi celo šolsko leto (1 ura tedensko ali strnjeno po predhodnem dogovoru).
Pridružite se nam.

Učiteljica Barbara Gmeiner Kline

PREDMET: LOGIKA

RAZRED: 7., 8., 9.

ŠTEVILO UR: 35

Z vsebino in metodami poučevanja učenci pridobivajo osnovne logične pojme in se usposobijo za njihovo uporabo:

- razvijajo sposobnost logičnega mišljenja in natančnega izražanja;
- usposablajo se za vztrajno in urejeno delo;
- uporabljajo logiko pri matematiki, učenju jezikov in naravoslovju ter vsakdanjem življenju;
- pridobivajo samozavest pri samostojnem odločanju in zagovarjanju svojih stališč;
- razlikujejo argumentirano utemeljevanje od slabega pojasnjevanja;

Večino pojmov bomo vpeljali preko nalog, ki so prilagojene znanju učencev. Pri delu se bomo opirali na računalniške programe za utrjevanje logike.



Učitelj Aljoša Hodnik

PREDMET: POSKUSI V KEMIJI

RAZRED: 8., 9.

ŠTEVILO UR: 35

UČNI PRIPOMOČKI: laboratorijski pribor in oprema, kemikalije, zaščitna sredstva in oprema

VSEBINA:

Si kdaj opazoval spremembe snovi? Si razmišljal, zakaj snovi zažarijo v toliko različnih barvah? Veš, kako ravnati s snovmi, ki so jedke, vnetljive, kratka nevarne? Na vsa ta in še mnoga druga vprašanja boš našel odgovor pri izbirnem predmetu Poskusi v kemiji, ki predstavlja odlično nadgradnjo iz predmetov naravoslovje in kemija.

Izbirni predmet poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem.

CILJI:

- Spoznati pomembne kemike, ki so pomembno vplivali na razvoj kemije.
- Načrtovanje, izvajanje, presojanje in poročanje o eksperimentalnem delu.
- Razvijanje spretnosti, natančnosti pri opazovanju.
- Razvijanje veščin raziskovalca znotraj skupine.
- Urjenje v osnovnih tehnikah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela.
- Utrjevanje in poglobljanje znanja, razumevanje in uporaba kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela.



Učitelj Aljoša Hodnik

FILMSKA VZGOJA

Predmet izpostavlja doživetje filma, spoznavanje osnov filmske umetnosti in filmsko ustvarjalnost.

Izbirni predmet filmska vzgoja je zasnovan modularno in predvideva tri module po 35 ur, v 9. razredu ima modul 32 ur:

- **Kaj je film (8.razred),**
- **Filmski žanri (9. razred),**
- Umetnost in družba.



Splošni cilji predmeta so:

- celovita izkušnja ogleda filma z razpravo, doživetjem in interpretacijo (besedno ali pisno);
- spoznavanje temeljnih vrst in osnovnih oblik filma;
- spoznavanje filmske tehnologije;
- spoznavanje procesa nastajanja filma in filmskih poklicev;
- spoznavanje animiranih filmov in tehnik filmske animacije;
- ustvarjanje kratkega animiranega filma z uporabo mobilnih telefonov, fotoaparatorov in šolskih računalnikov;
- predstavitev/projeksija lastnih animiranih filmov in vrednotenje.



Razred, v katerem se poučuje:

Predmet je namenjen učencem 7., 8. in 9. razreda.



Tedensko število ur pouka pri predmetu:

Predmetu je namenjena ena ura na teden ali po dogovoru tudi več ur skupaj (npr. ogled filma v kinematografu in pogovor z ustvarjalci), skupno torej 35 ur na leto v 7. in 8. razredu ter 32 ur v 9. razredu.



Učiteljica: Nataša Kosajnc

VZGOJA ZA MEDIJE

Mediji so del našega življenja in nas spremljajo na vsakem koraku, njihova vloga pa se še povečuje zaradi vse večjega pomena informacij, visoke ravni medijske produkcije, prevlade vizualne komunikacije, pomembnosti izobraževanja mladih za izzive prihodnosti in ne nazadnje tudi zaradi množice novih medijev. Prav zato je še toliko pomembneje, da že odraščajočega posameznika naučimo prepoznavanja in ustreznega izbora medijskih vsebin.

Izbirni predmet vzgoja za medije je sestavljen iz treh zaokroženih tematskih vsebin, ki se obravnavajo kot enoleten sklop, in sicer:

- **televizija (7. razred)**
- radio
- tisk



Pri izbirnem predmetu obravnavamo radio, **televizijo** ali tisk ter njihove značilnosti. Učenci se pri predmetu seznanijo tudi z delovanjem interneta. Spoznavajo učinke množičnih medijev in še posebej posamezne teme, povezane z mediji, kot so medijsko nasilje, idoli in stereotipi.

Razred, v katerem se poučuje:

Izbirni predmet je mogoče obiskovati eno leto, potem pa mora učenec izbrati naslednjo tematsko vsebino. Vsebine sklopov (tisk, radio in televizija) se sicer vsebinsko dopolnjujejo, vendar je možno katerega izmed njih preskočiti ali predmet obiskovati zgolj eno leto.

*Predmet je namenjen učencem **7., 8. in 9. razreda.***

Tedensko število ur pouka pri predmetu:

Predmetu je namenjena ena ura na teden oziroma 35 ur na leto.

Vsebina oziroma cilji pouka:

Zaradi zasičenosti naše družbe z najrazličnejšimi medijskimi vsebinami ter razširjanja strukture in namena medijev bo predmet učence naučil analizirati, kritično ocenjevati in oblikovati različne komunikacijske oblike (oddaje, iskanje v internetu itd.). Spoznali bodo nastanek in razvoj medija, se seznanili z njenimi temeljnimi značilnostmi, odkrivali podobnosti in razlike med postajami in njihovimi funkcijami. Predmet bo spodbujal učence k uresničevanju osebnih talentov in spoznavanju učinkov medijev.

Ocenjevanje pri predmetu:

Učenci bodo morali samostojno pripraviti voden projekt (pogovorno ali drugo oddajo).

Morebitne posebnosti predmeta:

Učenci bodo morali več spremljati medije, si ogledovati in analizirati različne vsebine in žanre, zato bodo morali nekaj dela opraviti tudi doma. Predviden je ogled enega izmed radiodifuznih medijev.

Učiteljica: Nataša Kosajnič

RETORIKA

Beseda »retorika« je grškega izvora in ima podoben pomen kot slovenska beseda govorništvo. Ob njej verjetno najprej pomislite na nekoga, ki lepo govori, ali na nastopanje pred poslušalci. Morda ste se ob tem spomnili na kakšen besedni dvoboj politikov, ki ste ga videli na televiziji. Morda ste pomislili celo na sodišča in besedne igre, ki jih tam uganjajo odvetniki. Takih in drugačnih predstav je še veliko. Redki pa ob besedi retorika pomislimo na vsakdanje življenje. Da bi retoriko uporabljali kar vsak dan? Skoraj nemogoče! Toda, če vemo, da je retorika povezana z govorjenjem, in če se spomnimo, koliko in kaj govorimo vsak dan, nam mora biti jasno, da je ta, na prvi pogled tuja stvar, pomemben del našega življenja. Z njo vstanemo in si izborimo prostor v kopalnici, retorika nam pomaga pri tem, kaj bomo oblekli in zajtrkovali, v šoli nam lahko pribori odlično oceno ... Je to vse? Kje pa! Tudi na trening gremo z njo in v kino s svojo simpatijo, »kriva« je tudi za pospravljanje sobe in hišni pripor. Retorika je pravzaprav povsod okrog nas, je del nas in kroji naše življenje bolj, kot si mislimo ali včasih želimo.

(T. Zidar Gale idr.: Retorika. Ljubljana: i2, 2007.)

Razred, v katerem se predmet poučuje:

Retorika kot obvezni izbirni predmet se poučuje v **9. razredu**.

Tedensko število ur pouka pri predmetu:

Retoriki je namenjenih 32 ur letno ali 1 ura tedensko.

Cilji predmeta:

Učenke in učenci:

- spoznavajo, kaj je retorika,
- spoznavajo, zakaj se je koristno učiti retorike,
- spoznavajo etiko dialoga,
- spoznavajo, kaj je argumentacija,
- spoznavajo razlike med dobrimi in slabimi argumenti,
- s spoznavanjem sestavnih delov retorične tehnike razumejo, kako lahko oblikujejo prepričljive govore,
- spoznavajo, kako pomembni za uspešno prepričevanje so značaji (govorca) in strasti (poslušalcev),
- spoznavajo nastanek in zgodovino retorike,
- se (na)učijo javnega nastopanja in izražanja svojih stališč,
- se (na)učijo učinkovitega prepričevanja in argumentiranja.



Ocenjevanje pri predmetu:

Učenci pridobijo ocene za govorni nastop na določeno temo ali z določenim namenom (ciljem) ter za analizo (razčlenitev) govora ob doslednem upoštevanju vseh retoričnih sredstev.

Morebitne posebnosti predmeta:

Načrtujemo obisk gosta, debaterja in retorika, ki bo retoriko prikazla na še bolj zanimiv način.

Učiteljica: Nataša Kosajnič

FILOZOFIJA ZA OTROKE – KRITIČNO MIŠLJENJE

7., 8. in 9. razred

35 ur letno/1 ura na teden

Učiteljica : Mateja Krajnc

Si rad/a zastavljaš vprašanja?

Rad/a razmišljaš in iščeš odgovore?

Rad/a izražaš svoje mnenje, ideje, predloge?

Rad/a prisluhneš mnenju, idejam, predlogom drugih?

Rad/a misliš s svojo glavo?



Če si na zgornja vprašanja odgovoril/a pritrdilno, je izbirni predmet Filozofija za otroke pravi zate.

Pri predmetu Filozofija za otroke bomo raziskovali svet mišljenja, razvijali domišljijo, kreativnost, kulturo dialoga in miselne spretnosti. V skupini bo vsak učenec enakopravno sodeloval, izražal svoje mnenje, ga utemeljeval, analiziral, prav tako pa prisluhnil sošolcem, njihovem pogledu, argumentiranju. Pri tem bomo krepili pozitivno samopodobo, strpnost in humanost.

KAKO BO POTEKAL POUK?

Pri učnih urah bomo sedeli v krogu in se sproščeno pogovarjali o različnih temah ter izmenjali misli in stališča. Izhodišče pouka je čitanka z zgodbami iz življenja otrok, na katerih se pri pouku gradi vodeni dialog; ta učence združi v skupino, ki sodelovalno raziskuje v zgodbe vpletene probleme. Učiteljica ni tista, ki pozna pravo pot in prave odgovore, temveč je le vaša spremljevalka, ki včasih pomaga, da se ne izgubite preveč.



Za dobrega filozofa je dovolj, če se zna navadnim stvarjem čuditi. Prav zato filozofija ne pozna testov in spraševanja. Filozofija je debata: Kaj misliš o tem? Kakšna je tvoja izkušnja? Kako bi rešili problem? Ali si zadovoljen z rešitvijo? ...

Ker predmet torej temelji na izražanju in upoštevanju različnih mnenj, razmišljanj, pogledov, ure pa temeljijo na pogovorih, bodo učenci pridobili ocene na podlagi sodelovanja, upoštevanja kulture dialoga ter pisanja kratkih dnevnikov (razmišljanje o predelani temi, debati).

KRITIČNO MIŠLJENJE?

Pogovarjali se bomo o vsakodnevnih temah: resnica, laž, vraževerja, zaupanje, odnosi med ljudmi, spoštovanje, sreča... Zastavljali si bomo različna vprašanja (npr. Kdo sem?) in poskušali kritično razmišljati (zagovarjati svoje mnenje in dopuščati tudi ostalim njihovega).

ŠPORT ZA ZDRAVJE

(7., 8., 9. razred)



Namen enoletnega predmeta **Šport za zdravje** je nadgradnja športov, ki jih izvajamo v obveznem šolskem programu in so z vidika športno-rekreativnih učinkov pomembni za kakovostno preživljanje prostega časa v vseh življenjskih obdobjih.

Vsebine in izpeljava izbirnega predmeta omogočajo spoznavanje različnih vplivov gibalnih dejavnosti na zdravje, razumevanje pomena telesne in duševne sprostitve, ter pridobivanje znanj, ki učencem omogočajo, da si v prostem času izberejo sebi primerne športne vsebine.

Pri **Športu za zdravje** je poudarek predvsem na igri. V šolskem letu opravijo **35 ur** pouka in pridobijo 3 ocene v dveh ocenjevalnih obdobjih.

Cilji izbirnega predmeta Šport za zdravje:

- razvijati gibalne (predvsem moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost) in funkcionalne sposobnosti (vzdržljivost),
- izpopolnjevati športna znanja tistih športov rednega učnega načrta, ki nudijo možnost kasnejše priložnosti dejavnosti,
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje,
- oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljenih tekočin),
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost,
- spoštovati pravila športnega obnašanja,
- doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe.

Praktične vsebine:

- ✓ **ODBOJKA**
- ✓ **NOGOMET**
- ✓ **KOŠARKA**
- ✓ **ROKOMET**
- ✓ **ATLETIKA**
- ✓ **OGLED URADNE ŠPORTNE TEKME**

Če imaš rad šport se nam pridruži.

Učitelj Boštjan Stražišar

UMETNOST

Razred: 4., 5. in 6.

Obseg ur: 1 ura tedensko oziroma 35 ur na leto



Umetniško izražanje je človekova potreba, vezana na področji **USTVARJALNOSTI in INOVATIVNOSTI**, ki sta pomembni za uspešno delovanje posameznika in širše družbe. Sta tudi prednostno obravnavani v učnem načrtu neobveznega izbirnega predmeta **UMETNOST**.

Pri pouku umetnosti učenci:

- razvijajo radovednost, sproščanje z umetnostjo, aktivno spremljajo in razvijajo odnos do kulture in umetnosti;
- z ustvarjalno uporabo likovnih prvin oblikujejo nove skladne estetske celote;
- se ustvarjalno izražajo z likovnimi materiali in orodji;
- razvijajo sposobnost povezovanja raznovrstnih umetnosti;
- spoznavajo nove materiale, možnosti ustvarjana in krepijo razvoj domišljije;
- soustvarjajo razstave in razstavljajo svoje stvaritve.

Pouk je zasnovan kot delavnice, kjer učenci s pomočjo različnih materialov ustvarjajo umetniške in uporabne izdelke. Metode dela so prilagojene likovnim problemom s poudarkom na razvijanju izvirnosti in osebnega izraza posameznega učenca.

Klara Toplak



LIKOVNO SNOVANJE I, II, III



Likovno snovanje je enoletni izbirni predmet vezan na razred: likovno snovanje I.–7. razred, likovno snovanje II – 8. razred, likovno snovanje III – 9. razred. Učenec 8. in 9. razreda lahko obiskuje likovno snovanje tudi, če tega predmeta še ni obiskoval v 7. ali 8. razredu.

Predmet likovno snovanje se dopolnjuje z vsebinami rednega predmeta likovna umetnost. Učenci razvijajo ročne spretnosti, izhodišče za izrazno delo pa je likovno teoretični problem. Vsebina je oblikovana in prilagojena posamezni starostni stopnji učencev. Pouk predmeta likovno snovanje poteka v obliki delavnic, kjer učenci s pomočjo različnih materialov ustvarjajo umetniške in uporabne izdelke in na ustvarjalen način izrazijo svoje likovne zamisli.



Pri **likovnem snovanju I** (7. razred) je poudarek na likovnih področjih iz risanja, slikanja in kiparstva: linearni elementi in kompozicijska načela; linearni elementi in prikazovanje materialnosti površin; pisana, tiskana pisava in risba; komponiranje barvnih ploskev in njihovo mehko in trdo učinkovanje; moda; kiparski elementi.

Pri **likovnem snovanju II** (8. razred) obravnavamo likovne naloge s področja risanja, slikanja, grafike, prostorskega oblikovanja ter kombiniranih likovnih področij: likovni prostor; vidno, vizualno ravnovesje na risbi; črta, ki nastane z gibanjem točke; glasba kot likovni motiv; umetnost oblikovanja prostora; uporabna, industrijska grafika; umetniška grafika; od pojma do znaka.

Likovno snovanje III (9. razred) poudarja sodobno umetnost na različnih likovnih področjih iz naslednjih vsebin: zlati rez; obrnjena perspektiva; kip in ambient; načrtovanje prostorskih sprememb v domačem okolju; vizualna sporočila in likovna vsebina; vizualni mediji.

Umetnost ustvarjanja se začne z užitek packinga – pridruži se nam.

KlaraToplak



TURISTIČNA VZGOJA

Izberejo lahko učenci ○ 7. razreda

Število ur ○ 35 ur - 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni



Izbirni predmet TURISTIČNA VZGOJA je **enoletni** izbirni predmet. Poudarek predmeta je na vzgoji učencev za **pozitiven odnos do turizma in turistov**.

Predmet **povezuje in nadgrajuje** znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini in tujem jeziku.

Kako in kje bomo delali?

- terensko delo: s kolesom po zaselkih občine (ogled znamenitosti), ogled znane turistične destinacije, obisk turistične agencije ...
- v razredu (plakati, simulacije – igra vlog, predstavitev) in računalniški učilnici
- praktično delo – kuhanje



Vsebine (poglavja):

- Turizem in njegov razvoj (osnovni pojmi, vrste turizma)
 - Osnove za razvoj turizma v domačem kraju (naravne, družbene)
 - Turizem kot gospodarska dejavnost (povezanost obrti, trgovine ...)
 - Odnos do gostov (turistični bonton)
 - Turistično oglaševanje in informiranje (vrste in oblike oglaševanja)
- Skrb za razvoj turizma (ljubitelske, profesionalne oblike)
 - Vodenje po domačem kraju (priprava, izvedba)

Pripravila: Jasmina Železnik

ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI

Izberejo lahko učenci ○ 8. razreda

Število ur ○ 35 ur – 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni



Pri izbirnem predmetu učenci podrobneje spoznavajo življenje človeka v različnih območjih na Zemlji, kjer so pogoji za življenje drugačni kot pri nas.

Vsebine:

1. *Tropski deževni gozdovi na Zemlji;*
2. *Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave;*
3. *Monsunska območja - najgosteje naseljena območja na Zemlji;*
4. *Življenje na potresnih območjih;*
5. *Vulkanizem in človek;*
6. *Človek in gorski svet;*
7. *Narava in življenje ljudi v polarnih območjih;*
8. *Izbirne vsebine.*



Dejavnosti:

Delo pri pouku bo usmerjeno v aktivno delo učencev (skupinsko in individualno), pri čemer se bomo seznanili in uporabljali sodobne metode dela, in sicer uporaba: zemljevidov, strokovne literature, terenske raziskovalne metode, računalnik, internet, pouk bo popestren s slikovnim materialom, videoposnetki in potopisnimi predavanji. Spremljali bomo aktualne dogodke po svetu. Znanje in ugotovitve bodo učenci ustno, grafično in pisno predstavili s seminarskimi in projektnimi nalogami ter na plakatih.



Pripravila: Jasmina Železnik

RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

Izberejo lahko učenci ○ 9. razreda

Število ur ○ 32 ur - 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni



V 9. razredu, kjer se učenci pri rednem pouku geografije seznanjajo s Slovenijo kot svojo domovino, pri izbirnem predmetu **raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenja v njem**. Poudarjene so aktivne metoda pouka in učenje na primarnih lokacijah v naravi.

UČENCI:

- na terenu spoznavajo geološko zgradbo, relief, prsti, rastlinstvo in vodovje domačega kraja;
- s pomočjo spleta iščejo aktualne podatke o prebivalstvu, naseljih, gospodarstvu, oskrbi, prometu;
- seznanjajo se z varstvom okolja, naravne ter kulturne dediščine v domačem kraju in njegovi okolici;
- pripravljajo se na tekmovanje iz znanja geografije.



Oblike dela:

- ✓ spoznavanje teoretičnega dela v učilnici
- ✓ terensko delo
- ✓ eksperimentalno delo
- ✓ delo s spletom
- ✓ priprava na geografsko tekmovanje

Pripravila: Jasmina Železnik

VERSTVA IN ETIKA

- 3-letni predmet za 7., 8. in 9. r. (učenci ga lahko izberejo tudi le za eno leto)
- 1 ura tedensko ali blok ura na 14 dni

Obvezni izbirni predmet VERSTVA IN ETIKA nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih predmetih.



Predmet je namenjen tako učencem, ki imajo doma (krščansko) religiozno vzgojo in obiskujejo verouk, kot pripadnikom drugih religij in tistim brez domače religiozne vzgoje in opredelitve. Pouk pomaga učencem razumeti resnost in pomen verskih in etničnih vprašanj, pomaga jim pri oblikovanju osebnega odnosa do teh vprašanj, ne teži pa k prevzemanju določenih nazorov.

VSEBINE:

7. razred:	8. razred:	9. razred:
verstva in etika I	verstva in etika II	verstva in etika III
– verstva sveta – svetovi verstev, – krščanstvo, – islam, – budizem, – judovstvo, – azijska verstva, – tradicionalne religije, – nova religiozna gibanja, – človek in narava ...	– ljudje in verstva – religijska kultura, – religije: skupnost, obredi, simboli, izkustvo (doživetje), – življenjska vodila religij, – svoboda, vest, odgovornost, – družina, – prijateljstvo, ljubezen, spolnost, – religijske skupnosti – družbene skupnosti ...	– Biblija: Stara in Nova zaveza, – krščanstvo in zahodna civilizacija, – religije in vprašanje smisla življenja, – razsvetljenstvo, – verska (ne)strpnost, verske vojne, – znanost in vera, – ateizem in humanizem ...

Pripravila: Jasmina Železnik

NEOBVEZNI IZBIRNI PREDMET TEHNIKA

Razred: 4., 5., 6.

Število ur: 35

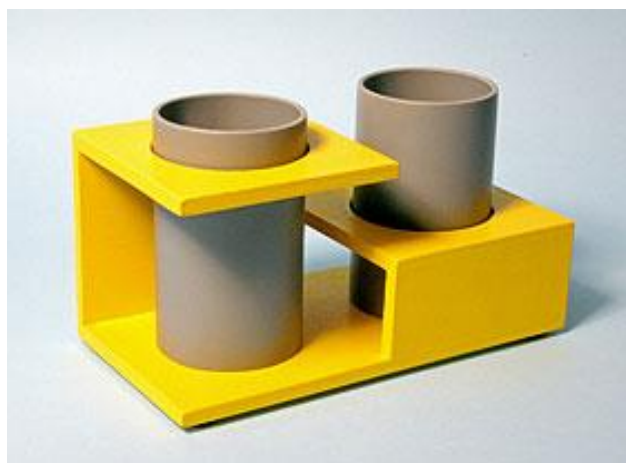
Učni pripomočki: stroji, orodja in pripomočki za obdelavo lesa in umetnih snovi, gradiva, svinčnik, geo trikotnik, programska oprema za 3D modeliranje, konstrukcijske sestavljanke.

Vsebina:

- papirna gradiva,
- les,
- umetne snovi,
- konstrukcije,
- izbirne vsebine.
-

Predlogi izdelkov:

- **Papirna gradiva:** periskop, stojalo iz lepenke (za zvezke, revije ipd.), embalažna škatla, okvir za fotografijo, torbica za pisalni pribor ...
- **Les:** vozilo, držalo za opomnik, ksilofon, stojalo (za zvezke, pisala, prenosni telefon, knjige ali revije), namizna samokolnica za drobne predmete, namizni zabojček (za sadje, kruh)
- **Umetne snovi:** novoletni okraski, obesek za ključe (taljenje polietilenskega prahu), baterijska svetilka (električni krog), etui, namizno stojalo (za opomnik, jedilnik, prtiče)
- **Konstrukcijske sestavljanke:** Odpiranje garažnih ali dvoriščnih vrat s pogonom, žerjav, dvizni most, model brisalcev, zapornica, studenec z vretenom, signalizacija itn.
- **Izbirne vsebine:** obdelava tekstila, robotika, kamnoseštvo, elektrotehnika, lončarstvo, usnjarstvo, lesarstvo, kovinarstvo idr.



Učitelj Andrej Šafhalter

OBDELAVA GRADIV: LES ali UMETNE SNOVI ali KOVINE

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Učni pripomočki: stroji, orodja in pripomočki za obdelavo lesa/umetnih snovi/kovin, gradivo les/umetne snovi/kovine, svinčnik, geo trikotnik, programska oprema za 3D modeliranje.

Vsebina:

Pri predmetu so v ospredju aktivne metode dela (projektni način s praktičnim delom) s poudarkom na izdelavi uporabnih predmetov. Izdelki nastajajo po zamislih in predlogih učencev. V učne enote so vključeni elementi ekonomike, organizacije dela in planiranja proizvodnje. Učenci iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Pouk je organiziran v šolski delavnici. Prevladuje individualno praktično delo in delo v majhnih skupinah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu. Spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiv, izbirajo ustrezna orodja in stroje. Svoj izdelek primerjajo z izdelki sošolcev in podobnimi, ki so profesionalno izdelani. Ovrednotijo funkcionalnost in estetsko vrednost svojega izdelka. Izračunajo vrednost in določijo ceno izdelka ter ocenijo možnosti za prodajo. Ob obdelavi gradiv se naučijo tudi pravilno poimenovati in varno uporabljati posamezna orodja, stroje, lepila, premaze in spojne elemente. Ob načrtovanju si krepijo ustvarjalno samozavest, prostorske predstave, zbirajo in uporabljajo pridobljena znanja z različnih področij. Ob izdelavi se učenci navajajo na delo v skupini (sodelovanje, razdeljevanje vlog, prevzem odgovornosti, nudenje pomoči in prednosti, uveljavljanje svoje zamisli ...). Pridobijo si izkušnje iz resničnega sveta, urijo motoriko rok in telesa.



Učitelj Andrej Šafhalter

RISANJE V GEOMETRIJI IN TEHNIKI (3D-MODELIRANJE)

Razred: 7., 8., 9.

Število ur: 35 (32)

Učni pripomočki: računalnik, programska oprema SketchUp, stroji, orodja in pripomočki za obdelavo gradiv, gradivo (v šoli), svinčnik, geo trikotnik.

Vsebina:

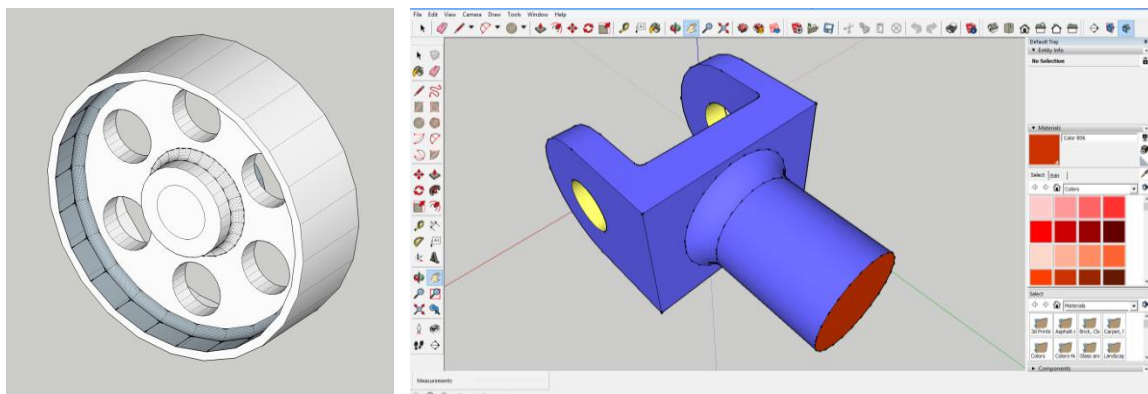
Svet zaznavamo prostorsko v treh dimenzijah, zato že v osnovni šoli učenci spoznavajo prostorske odnose in v sklopu več premetov izboljšujejo prostorsko inteligenco. V vsebinah predmeta je za razvijanje te zmožnosti poudarjeno medpredmetno sodelovanje predvsem tehnike in tehnologije, matematike, likovne umetnosti in računalništva. Pri tehniki in tehnologiji je grafično komuniciranje osnova za ustvarjalni proces nastajanja predmeta. S pomočjo 3D-modeliranja lahko nastajajoči model preverjajo tako, da ga obračajo in ogledujejo z vseh smeri.

Predmet 3D modeliranje uvaja učenca v svet oblikovanja predmetov v virtualnem prostoru z uporabo računalniškega grafičnega orodja.

V nadaljevanju 3D modeliranja oblikovani modeli služijo:

- za predstavitev v virtualnem prostoru, kamor uvrščamo igre, virtualni svet ipd.,
- za upodobitev (vizualizacijo), ki je uporabna za reklamne namene, za animacije, modele, namenjene predstavitvam ipd. in
- za izdelavo predmetov na računalniško krmiljenih strojih (npr. 3-D tiskalniki) za potrebe industrije, umetnosti ipd.

Namen predmeta je oblikovanje znanj in veščin na področju tehnike in informacijske tehnologije, ki predstavljajo osnovo vseživljenjskemu učenju. Z odkrivanjem in razvijanjem lastnih sposobnosti se učenci poklicno osveščajo in usmerjajo v primerne poklice ter nekatere predmete tudi izdelajo.



Učitelj Andrej Šafhalter

ROBOTIKA V TEHNIKI

Razred: 8., 9.

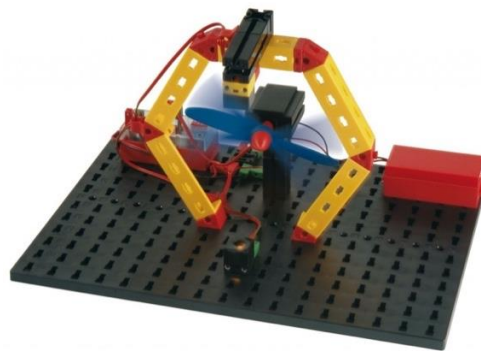
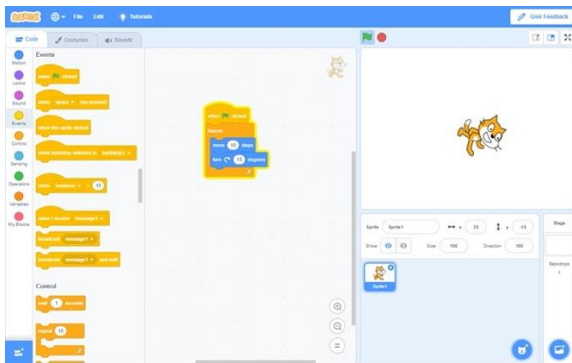
Število ur: 35 (32)

Učni pripomočki: računalnik, programska oprema Scratch, konstrukcijska zbirka Fischertechnik Profi E-Tech, roboti (Botley), mikrokontrolnik Arduino, Tinkercad.

Vsebina:

Robotika v tehniki je naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na značilnostih robotike. Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij (geometrijo, strojne elemente, elektroniko, računalništvo in tehnologijo). Učenke in učenci lahko izberejo predmet v 8. in 9. razredu. Pri pridobivanju praktičnih izkušenj si učenci pomagajo z zbirko Fischertechnik Profi E-Tech. Komplet vsebuje sestavne gradnike, elektromotorje, lučke, različne senzorje in modul E-Tech, ki vsebuje 8 različnih programov za krmiljenje. Prav tako bodo učenci spoznavali osnove robotike s programiranjem z novimi učnimi kompleti na šoli. Pri predmetu učenci spoznajo osnovna spoznanja o geometriji in konstrukciji tipičnih oblik robotskih rok in ostalih robotov, kot so robotski sesalniki, elektronska krmilja, ki so potrebna za računalniško vodenje robotov, temeljna načela računalniško vodene proizvodnje in mesto robotike v njej, prednosti avtomatizirane proizvodnje in smeri v razvoju sodobne tehnologije ter različna področja, v katerih ima robotika pomembno vlogo.

Učenci bodo spoznali tudi preprosto programiranje z računalniškim programom Scratch in delovanje mikrokontrolnika Arduino. Izvajale se bodo simulacije s programom Tinkercad.



Učitelj Andrej Šafhalter